



## Westside High School Lesson Plan

<b>Maestra</b>	Lara, Diana	<b>Unidad</b>	El Modernismo
<b>Curso</b>	AP Spanish Literature and Culture	<b>Dates</b>	1/22-1/26

<b>Lunes</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante es introducido al movimiento Modernismo. EE analiza obra del Modernismo, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: Nuestra América, autor José Martí.</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Repaso épocas y movimientos previos. (5 mins)</li><li>2. Presentación Modernismo, características. (10 mins)</li><li>3. Contexto histórico. (5 mins)</li><li>4. Presentación / Discusión José Martí, video. (10 mins)</li><li>5. Lectura en grupo, discusión párrafos 1-3 Nuestra América, enfoque metáforas, presentación problemas nuevos países Latinoamericanos.</li></ol> <p><b>Evaluación Formativa:</b></p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b></p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b> Análisis metáforas párrafos 1-3</p>
<b>Martes</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante analiza obra del Modernismo, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: Nuestra América, autor José Martí.</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Repaso lectura anterior (5 mins)</li><li>2. Lectura en grupo, párrafo 4, 5, 6 y 7 analizando metáforas y alusiones. (40 mins)</li><li>3. Actividad de análisis (5 mins)</li></ol> <p><b>Evaluación Formativa:</b></p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b></p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b> Completar actividad análisis</p>



## Westside High School Lesson Plan

<b>Miércoles</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante analiza obra del Modernismo, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: Nuestra América, autor José Martí.</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Repaso lectura anterior (5 mins)</li><li>2. Lectura en grupo, párrafo 8, 9, 10 y 11 analizando metáforas y alusiones. (45 mins)</li><li>3. Actividad de análisis, <i>major grade</i> (40 mins)</li></ol> <p><b>Evaluación Formativa:</b></p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b></p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b> Analizar significados del texto leído.</p>
<b>Viernes</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante analiza obra del Modernismo, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: Nuestra América, autor José Martí.</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Repaso lectura anterior (5 mins)</li><li>2. Lectura en grupo párrafo 12 analizando metáforas y alusiones. (5 mins)</li><li>3. Discutir conclusión (5 mins)</li><li>4. Actividad de análisis, <i>major grade</i> (35 mins)</li></ol> <p><b>Evaluación Formativa:</b></p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b></p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b> Analizar significados del texto leído.</p>