



## Westside High School Lesson Plan

<b>Maestra</b>	Lara, Diana	<b>Unidad</b>	Boom Latinoamericano, Realismo mágico
<b>Curso</b>	AP Spanish Literature and Culture	<b>Dates</b>	4/8-4/12

<b>Lunes</b>	<p><b>Objetivo:</b> : El estudiante analiza obra del Boom Latinoamericano, Realismo mágico, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: “La noche boca arriba”</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Discusión contexto prehispánico los aztecas (10 mins)</li><li>2. Video introducción texto (5 mins)</li><li>3. Lectura/discusión en grupo “La noche boca arriba”, recurso sinestesia, crear ficha durante la lectura (35 mins)</li></ol> <p><b>Evaluación Sumativa:</b></p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b></p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b></p>
<b>Martes</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante analiza obra del Boom Latinoamericano, Realismo mágico, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: “Dos palabras”</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Repaso Características Boom Latinoamericano, el Realismo mágico. (5 mins)</li><li>2. Contexto cuento del Realismo mágico: Dos palabras (5mins)</li><li>3. Lectura/discusión en grupo Dos palabras, crear ficha durante la lectura (40 mins)</li></ol> <p><b>Evaluación Sumativa:</b></p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b></p> <p><b>Seguimiento/Tarea</b></p>
<b>Miércoles</b>	Día Festivo



## Westside High School Lesson Plan

<b>Jueves y Viernes</b>	<p><b>Objetivo:</b> El estudiante analiza obra del Boom Latinoamericano, Realismo mágico, sitúa y conecta el texto con el movimiento y el contexto histórico, cultural. Explica como los recursos literarios apoyan el mensaje del autor. Texto: “Mi caballo mago”</p> <p><b>Agenda:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicación Subgénero Poesía en prosa. (5 mins)</li><li>2. Introducción contexto “Mi caballo mago”, hispanos en Nuevo México. (5 mins)</li><li>3. Video vida del vaquero de raíz hispana en Nuevo México (5 mins)</li><li>4. Lectura/discusión en grupo “La noche boca arriba”, poesía en prosa, enfoque en estilo del autor. (45 mins)</li><li>5. Actividad ficha lectura (20 mins)</li></ol> <p><b>Evaluación Sumativa:</b></p> <p><b>Intervención:</b> Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario.</p> <p><b>Extensión:</b></p> <p><b>Seguimiento/Tarea:</b></p>