

Lunes – 30 minutos

Actividad

Textos informativos: Idea central

1. Puedes leer “Por qué observamos a los animales” (HMH, Módulo 10, pág. 306-307) o seleccionar otro texto informativo. Luego, contesta las preguntas de la siguiente tabla.
2. Hoy, usaremos **pistas**, como **los encabezados o subtítulos** y **los detalles** para encontrar la **idea central** en *Por qué observamos a los animales*. Fíjate en el cartel didáctico para completar tu trabajo.
3. Finalmente, comparte la **idea central** y sus detalles de apoyo con alguien en casa.



<p style="text-align: center; color: blue; font-size: small;">HMH Resource. Used with Permission</p> <div style="text-align: center;"> </div>	<p style="text-align: center;">Central Idea</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la idea central de la sección <i>Conocer a los animales</i>? 2. ¿Cuáles son dos detalles que respaldan la idea central de la sección <i>Conocer a los animales</i>? 3. ¿Cuál es la idea central de la sección titulada <i>Espías de animales</i>? 4. ¿Cuáles son dos detalles que apoyan la idea central de la sección <i>Espías de animales</i>?
---	---

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub
Houston Public Library KIDS Reading Lists



Martes – 30 minutos

Actividad

Textos informativos: ¿Cuál es el propósito del autor?

1. Puedes leer “Por qué observamos a los animales” (HMH, Módulo 10, pág. 306-307) o seleccionar otro texto informativo. Luego, contesta las preguntas de la siguiente tabla.
2. Hoy **observarás y nombrarás** el lenguaje y las técnicas que el autor utiliza en el texto. Evalúa el uso que hace el autor de estas técnicas.
3. Comparte tus observaciones del uso que hace el autor del lenguaje y las técnicas que emplea con alguien en casa. Recuerda, puedes utilizar las técnicas del autor para comunicarte con el lector y hacer que tu escritura sea interesante.



H Resource. Used with Permission

Técnica del autor

La técnica del autor es el lenguaje y los métodos que usa un escritor para

- hacer que su texto sea interesante.
- comunicar ideas al lector.

Método	¿Qué es?	Ejemplo
Voz	el estilo narrativo del autor que hace que su texto sea único	La voz de un autor puede cambiar según el género del texto.
Tono	las emociones y los sentimientos del lector mientras lee un texto	misterio = suspenso o sorpresa fantasía = asombro o emoción artículo = serio o reflexivo
Anécdota	una historia corta, divertida o interesante relacionada con un personaje o un suceso	Mientras estaba en una excursión de la escuela, una maestra les cuenta a sus alumnos acerca de una excursión que hizo una vez con sus compañeros.
Lenguaje	vocabulario, sustantivos precisos, palabras sensoriales y verbos vívidos que hagan más interesante el texto	Cada grano de las palomitas de maíz con mantequilla crujían ruidosamente en la boca de Selma. 
Hiperbole	exageraciones que hacen que las cosas suenen más grandes, mejores o más de lo que realmente son	¡Esa es la mejor idea que he oído en mi vida! 

Observa y nombra: Técnicas de autor

Observo: Ejemplo del texto	¿Por qué crees que el autor hizo esto?	Nombre de la técnica:
<i>En el texto, observe que el autor... pág.</i>	<i>Creo que el autor hizo _____ para...</i>	<i>Esta técnica se llama... (puedes inventar un nombre)</i>

Evalúa la escritura del autor:

Le doy



porque...

Martes – 30 minutos

Resources



Imagine Español www.houstonisd.org/hub
Houston Public Library KIDS Reading Lists



MyOn www.myon.com

Miércoles – 30 minutos

Actividad

¡Tiempo de escritura!

OBSERVA la imagen y **EXPLICA** tus pensamientos al respecto.

- *Creo que esta imagen...*



H Resource. Used with Permission

PIENSA en la siguiente cita y **EXPLICA** su significado:

“No nos parecemos a los animales, somos animales. Nuestras diferencias respecto de otras especies pueden ser notables, pero las comparaciones con ellas siempre han sido, y deben ser, cruciales para la visión que tenemos de nosotros mismos”.

—Mary Midgley

- *Creo que este dicho significa que...*

EXPLICA si estás o no de acuerdo con esta cita: *Estoy de acuerdo/No estoy de acuerdo con esta cita porque...*



Jueves – 30 minutos

Actividad

Vocabulario: Claves de contexto

1. Puedes leer “Por qué observamos a los animales” (HMH, Módulo 10, pág. 306-307) o seleccionar otro texto informativo y completa el siguiente organizador gráfico.
2. Analiza tu comprensión de las palabras con alguien en casa.

Claves del contexto

Cuando te encuentres con una palabra desconocida, usa las pistas del texto o de los elementos visuales relacionados con la palabra desconocida.

BUSCA...

Partes de palabras: lumin - luz
Nos quedamos mirando las estrechas luminosas del cielo.

Ejemplos: Los crustáceos – camarones, langostas, camarones – son criaturas interesantes.

Definiciones: El **callo**, las partes parecidas a hojas que cubren el capullo de una flor, es verde.

Elementos visuales con rótulos: Los elementos visuales muestran imágenes del significado de la palabra. **callo**, **tallo**, **hojas**.

Sinónimos = iguales: Luke quiere **rectificar** su error. Si pudiera **corregirlo**, lo haría.

Antónimos = opuestos: Mientras que Ana prefería ser **laboriosa**, a Lin le gustaba ser **holgazán**.

Anchor Chart from HMH Into Reading with permission

Vocabulario: Claves de contexto

HMH Images/Resource. Used with Permission

Mi oración: Las personas invidentes tienen una **relación** de mucho cariño con sus animales de servicio.

Significado: Creo que esta palabra significa...

Nueva oración:

relación



Conversa:

Nombra a una persona o un animal con quien tengas una **relación** especial. ¿Por qué es especial esta **relación**? ¿Cómo mejora su vida esta **relación**?

Mi oración: La biblioteca está vacía, excepto por la niña **solitaria** que está en una de las mesas.

Significado: Creo que esta palabra significa...

Nueva oración:

solitaria



Conversa:

¿Qué cosa pueden hacer mejor cuando están **solitarios** que cuando están en grupo? ¿Cuándo no sería agradable estar **solitario**?

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub
Houston Public Library [KIDS Reading Lists](http://KIDS.Reading.Lists)



MyOn www.myon.com

Viernes – 30 minutos

Día de la primavera

