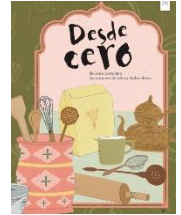


Lunes – 30 minutos

Actividad

Comprensión de lectura: ¡Libro, Cabeza, Corazón!

1. Puedes leer “Desde cero” (HMH, Módulo 8, pág. 181) o seleccionar otro texto de ficción.
2. Hoy utilizaremos la estrategia **Libro, Cabeza, Corazón** con un texto de ficción.
3. A medida que leas, detente y escribe respuesta a cada sección en el organizador gráfico que presentamos a continuación.
4. Después de completar el organizador gráfico, conversa con un adulto en casa acerca de la sección "En mi corazón".



En el LIBRO	En mi CABEZA	En mi CORAZÓN
 https://pixabay.com/images/id-3457909/	 https://pixabay.com/images/id-2040661/	 https://pixabay.com/images/id-991680/
1. Este libro trata sobre... 2. _____ está contando la historia de_____. 3. El autor quiere que yo sepa...	1. Me di cuenta.... 2. Me sorprendió cuando... 3. Esto me recuerda a...	1. Algo que cambió en mi corazón fue... 2. Este libro puede ayudarme a ser mejor... 3. Mi corazón aprendió que...

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)



MyOn www.myon.com



Martes – 30 minutos

Actividad

Vocabulario: Claves de contexto

1. Selecciona algunas palabras del texto y completa el siguiente organizador gráfico.
2. Analiza tu comprensión de las palabras con alguien en casa.



Anchor Chart from HMH Into Reading with permission

Vocabulario: Claves de contexto

HMH Images/Resource. Used with Permission

Mi oración: Como no le gusta mucho el agua, nuestro perro se deja bañar a **regañadientes**.

Significado: Creo que esta palabra significa...

Nueva oración:

regañadientes



Conversa:

¿Qué cosas hacen a **regañadientes**? ¿Cómo demostraron que hicieron algo a **regañadientes**?

Mi oración: El chico recién llegado se comportó con **reserva** el primer día de clases.

Significado: Creo que esta palabra significa...

Nueva oración:

reserva



Conversa:

¿Cómo se sienten con respecto a ser el centro de atención? ¿Cuáles son algunas de las situaciones en las que han actuado con **reserva**? ¿Cómo podría actuar en una situación similar una persona que no muestra **reserva**?

Mi oración: La elefanta **empujó** suavemente a su cría hacia adelante.

Significado: Creo que esta palabra significa...

Nueva oración:

empujó



Conversa:

¿Cómo respondió la persona al ser **empujada** suavemente? ¿Los han **empujado** suavemente alguna vez para que hicieran algo? ¿Qué los **empujaron** a hacer?

HISD | Elementary Curriculum and Development

INSPIRING TEACHING, IGNITING LITERACY & LEARNING.

2019-2020 HISD @ H.O.M.E. – Instrucción a Distancia

Lenguaje Español – Grado 5

Abril 13-24, 2020 – Semana 1

Martes – 30 minutos

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)



MyOn www.myon.com



Miércoles – 30 minutos

Actividad

Entrada de blog

1. Escribe una entrada de blog basada en “Desde cero” (HMH, Módulo 8, pág. 181) o en el texto de ficción que hayas leído para dar la bienvenida a estudiantes de otros países a Estados Unidos.
2. Piensa en la imagen y los conflictos a los que se enfrenta el personaje principal. ¿Cómo los maneja?
3. **Escribir una entrada de blog** dando la bienvenida a estudiantes de otro país a América. Usa un tono amigable.



Mi entrada de blog

Lluvia de ideas/Preescritura: Toma notas sobre los desafíos que podrían enfrentar los nuevos estudiantes de otros países a su llegada a Estados Unidos y cómo los pueden superar.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

* ¿Tiene sentido mi escritura? ¿Repasé mi ortografía? ¿Repasé mi gramática? ¿Puse en práctica alguna de las técnicas del escritor que observé en el texto que leí?

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub
Houston Public Library KIDS Reading Lists



MyOn www.myon.com

Jueves – 30 minutos

Actividad

Comprensión del tema

1. Puedes leer “Desde cero” (HMH, Módulo 8, pág. 181) o seleccionar otro texto de ficción.
2. Hoy vamos a usar pistas y evidencias de texto para encontrar el tema de la historia.
3. Fíjate en el cartel didáctico y, luego, contesta las preguntas.
4. Comparte el tema de la historia con alguien en casa.



TEMA

El **tema** es el mensaje, la lección o la moraleja principal del texto.

El tema puede aparecer expresado en el texto. En las fábulas y los mitos, el tema se podría revelar al final.

El tema puede estar implícito. Usa claves del texto para averiguarlo.

- ¿Qué les sucede a los personajes?
- ¿Cómo reaccionan los personajes?
- ¿Qué aprenden los personajes?
- ¿Cómo evolucionan o cambian los personajes?

Pregunta: ¿Qué está tratando de enseñarme el autor?

EJEMPLOS

- Puedes superar las dificultades.
- Sé leal con tus amigos.
- Coopera para alcanzar una meta.

Tema

1. ¿De qué trata principalmente la historia?
2. ¿Cuál es el problema? ¿cómo lo resuelve el personaje principal?
3. ¿Cuál es el mensaje del autor o la lección que se puede aprender de esta historia?

El tema de esta selección es...

Este es el tema porque...

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub
Houston Public Library KIDS Reading Lists

MyOn www.myon.com



Viernes – 30 minutos

Actividad

Control de comprensión

- Hoy vamos a releer “Desde cero” (HMH, Módulo 8, pág. 181) o el texto de ficción que hayas seleccionado. Después, contestarás las preguntas a continuación. * Si usas tu propio texto, usa los marcos de las preguntas para crear tus propias preguntas y escribir tus respuestas.
- Conversa con alguien en casa acerca de tus respuestas. Muestra las evidencias del texto que apoyan tus respuestas.



Control de comprensión: Desde cero

- | | |
|--|--|
| 1. ¿Qué están haciendo Priya y su madre en el transcurso de la historia? | 4. En los dos últimos párrafos, la madre hace un <u>gesto</u> . ¿Qué es un gesto? ¿Por qué hizo eso? |
| 2. ¿Por qué el autor compara a la madre con una serpiente del cuento? | 5. ¿Qué frase expresa mejor el tema de la historia?
A. Los amigos hacen nuestra vida más placentera.
B. Es importante ayudar a los demás.
C. Puede ser difícil hacer lo correcto.
D. A veces es difícil encajar. |
| 3. ¿Cómo reacciona Priya cuando se sabe más de Lindsay? | 6. Escribe el resumen del cuento. |

Reflexión:

La pregunta ____ fue la más fácil porque...

La pregunta ____ fue la más difícil porque...

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

www.houstonisd.org/hub
Houston Public Library KIDS Reading Lists



MyOn www.myon.com

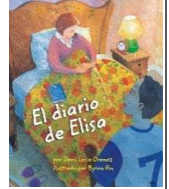


Lunes – 30 minutos

Actividad

Hacer predicciones

1. Puedes leer “El diario de Elisa” (HMH, Módulo 8, pág. 195) o seleccionar otra historia de ficción realista (historia sobre personajes y acontecimientos que se parecen a los reales).
2. Fíjate en el cartel didáctico y completa los marcos de oraciones de la tabla que se presenta a continuación.
3. Comparte tus predicciones de la sección titulada Después de la lectura con alguien en casa.



Predicciones	Respuestas
Hacer y confirmar predicciones Una predicción es una suposición que haces acerca de lo que sucederá a continuación en un cuento o un texto. Antes DE LA LECTURA - Mira la tapa y lee el título. - Mira las características del texto y las ilustraciones. - Usa estas pistas para predecir sobre qué tratará el texto. Durante LA LECTURA - Detente y piensa qué lees. ¿Qué crees que sucederá a continuación? Después DE LA LECTURA - Confirma o modifica tu predicción. - Pregunta: ¿Tenías razón? Anchor Chart from HMH Arriba la lectura with permission	<u>Antes de la lectura</u> - El título de la historia es... - Predigo que este texto tratará de... <u>Durante la lectura</u> - Creo que _____ sucederá porque... - Creo que el género de este texto es... - Creo que _____ sucederá a continuación porque... <u>Después de la lectura</u> - Mi predicción sobre _____ era correcta porque... - Mi predicción sobre _____ era incorrecta porque...
Hacer predicciones es importante porque me ayuda a...	

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

MyOn www.myon.com

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)



Actividad

Cambios en los personajes

1. Puedes leer “El diario de Elisa” (HMH, Módulo 8, pág. 195) o seleccionar otra historia de ficción realista (historia sobre personajes y acontecimientos que se parecen a los reales).
2. Hoy, vamos a evaluar los detalles de la historia que nos ayudan a analizar los personajes y cómo cambian en el transcurso de la historia.
3. Fíjate en el cartel didáctico y contesta las preguntas de la tabla que presentamos a continuación.
4. Comparte tu dibujo y tu análisis de los personajes con alguien en casa.



Personajes	
LOS PERSONAJES Los autores les dan vida a sus personajes y sujetos de cinco maneras clave: Apariencia ¿Qué aspecto tiene el personaje? Características ¿Qué talentos o habilidades tiene el personaje? Comportamientos ¿Cómo se comporta el personaje con los demás? ¿Cómo reacciona a los conflictos o problemas? Pensamientos y emociones ¿Qué piensa y siente el personaje? ¿Cuál es su reacción interna a los conflictos o problemas? Voz y diálogo ¿Cómo suena la voz del personaje? ¿Cómo habla con los demás? Anchor Chart from HMH Arriba la lectura with permission	1. ¿Qué dice el personaje?
	2. ¿Cómo piensa y actúa el personaje?
	3. ¿Cómo interactúa el personaje con los demás?
	4. ¿Cómo cambia el personaje?

Dibuja el personaje principal y el ambiente

HISD | Elementary Curriculum and Development

INSPIRING TEACHING, IGNITING LITERACY & LEARNING.

2019-2020 HISD @ H.O.M.E. – Instrucción a Distancia

Lenguaje Español – Grado 5

Abril 13-24, 2020 – Semana 2

Martes – 30 minutos

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)



MyOn www.myon.com



Jueves – 30 minutos

Actividad

Vocabulario: Claves de contexto

1. Selecciona un par de palabras del texto y completa el siguiente organizador gráfico.
2. Analiza tu comprensión de las palabras con alguien en casa.



Anchor Chart from HMH Into Reading with permission

Vocabulario: Claves de contexto

HMH Images/Resource. Used with Permission

Mi oración: Como estaba lloviendo, era **obvio** que no iba a poder salir a jugar.

Significado: Creo que esta palabra significa...

Nueva oración:

obvio



Conversa:

¿Cuáles son algunas señales **obvias** de que las personas no están diciendo la verdad? ¿Cuáles son algunas señales **obvias** que muestran que un estudiante no está preparado para la clase?

Mi oración: La heroína del cuento realizó **hazañas**, como escalar altos picos y viajar a lugares lejanos.

Significado: Creo que esta palabra significa...

Nueva oración:

hazañas



Conversa:

Piensa en ejemplos de **hazañas** realizadas por personas de la vida real. ¿Qué hizo difícil la **hazaña** realizada por esa persona? ¿Qué **hazañas** les gustaría realizar a ustedes?

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)

MyOn www.myon.com



Viernes – 30 minutos

Actividad

Conexiones entre textos

1. Hoy vamos a hacer conexiones comparando dos textos diferentes.
2. Utiliza la siguiente tabla para comparar el “El diario de Elisa” (HMH, Módulo 8, pág. 195) con la historia de la semana pasada, “Desde cero” (HMH, Módulo 8, pág. 181). Si seleccionaste otros textos, harás conexiones entre ambos textos de ficción.
3. Comparta sus ideas con alguien en casa.

Conexiones entre textos	
Historia 1: Desde cero	Historia 2: El diario de Elisa
¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>	¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>
¿Cuál es el conflicto de la historia? <i>El conflicto es...</i>	¿Cuál es el conflicto de la historia? <i>El conflicto es...</i>
¿Cuál es el tema de la historia? <i>El tema es_____ porque...</i>	¿Cuál es el tema de la historia? <i>El tema es_____ porque...</i>
¿Cómo cambió el personaje? <i>El personaje cambió...</i>	¿Cómo cambió el personaje? <i>El personaje cambió...</i>
¿Cuál es una similitud entre ambas historias?	
¿Cuál es una diferencia entre estas historias?	

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)



MyOn www.myon.com

