






Lunes – 30 minutos

<p>Actividad</p>	<p>Comprensión de lectura: Menú de Ficción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona un texto de ficción y una actividad del tablero de opciones. Lee y completa la actividad que escogiste. • A medida que leas, usa tus estrategias de lectura para entender el texto. • Después de completar una actividad, compártela con alguien en casa. <div style="border: 2px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <h2 style="color: #FFD700;">Menú – Ficción</h2> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #FFA500; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Elige un evento de la historia. Crea una novela gráfica o una tira cómica inspirada en este evento. Incluye imágenes, burbujas de pensamiento y diálogos. Muestra los eventos en orden de secuencia.</p> </td> <td style="background-color: #ADD8E6; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Imagínate que eres el autor y te han pedido que escribas una secuela, una continuación, en que uno de los personajes secundarios se convierte en el protagonista. Escribe la continuación de la historia en uno o dos párrafos.</p> </td> <td style="background-color: #90EE90; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Cuando termines de leer, haz una narración dramática de la historia desde el punto de vista de uno de los personajes secundarios. Vístete como el personaje y pon en escena la narración.</p> </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #DDA0DD; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Escribe una canción, un poema o un rap basados en la historia. Asegúrate de incluir los elementos de la trama: ambiente, personajes, acción creciente, clímax, acción decreciente y resolución.</p> </td> <td style="background-color: #FF0000; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Crea un póster de película con el personaje principal como superhéroe. Escribe un tráiler de cortometraje para persuadir a la gente a ver la película.</p> </td> <td style="background-color: #FF00FF; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Escribe una carta sobre las conexiones que realizaste cuando leíste la historia en 3 párrafos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ texto con el lector ➤ texto a texto ➤ texto con el mundo </td> </tr> </table> </div>	<p>Elige un evento de la historia. Crea una novela gráfica o una tira cómica inspirada en este evento. Incluye imágenes, burbujas de pensamiento y diálogos. Muestra los eventos en orden de secuencia.</p>	<p>Imagínate que eres el autor y te han pedido que escribas una secuela, una continuación, en que uno de los personajes secundarios se convierte en el protagonista. Escribe la continuación de la historia en uno o dos párrafos.</p>	<p>Cuando termines de leer, haz una narración dramática de la historia desde el punto de vista de uno de los personajes secundarios. Vístete como el personaje y pon en escena la narración.</p>	<p>Escribe una canción, un poema o un rap basados en la historia. Asegúrate de incluir los elementos de la trama: ambiente, personajes, acción creciente, clímax, acción decreciente y resolución.</p>	<p>Crea un póster de película con el personaje principal como superhéroe. Escribe un tráiler de cortometraje para persuadir a la gente a ver la película.</p>	<p>Escribe una carta sobre las conexiones que realizaste cuando leíste la historia en 3 párrafos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ texto con el lector ➤ texto a texto ➤ texto con el mundo
<p>Elige un evento de la historia. Crea una novela gráfica o una tira cómica inspirada en este evento. Incluye imágenes, burbujas de pensamiento y diálogos. Muestra los eventos en orden de secuencia.</p>	<p>Imagínate que eres el autor y te han pedido que escribas una secuela, una continuación, en que uno de los personajes secundarios se convierte en el protagonista. Escribe la continuación de la historia en uno o dos párrafos.</p>	<p>Cuando termines de leer, haz una narración dramática de la historia desde el punto de vista de uno de los personajes secundarios. Vístete como el personaje y pon en escena la narración.</p>					
<p>Escribe una canción, un poema o un rap basados en la historia. Asegúrate de incluir los elementos de la trama: ambiente, personajes, acción creciente, clímax, acción decreciente y resolución.</p>	<p>Crea un póster de película con el personaje principal como superhéroe. Escribe un tráiler de cortometraje para persuadir a la gente a ver la película.</p>	<p>Escribe una carta sobre las conexiones que realizaste cuando leíste la historia en 3 párrafos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ texto con el lector ➤ texto a texto ➤ texto con el mundo 					
<p>Recursos</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Imagine Español www.houstonisd.org/hub</p> <ul style="list-style-type: none"> • Houston Public Library KIDS Reading Lists </div> <div style="text-align: center;">  <p>MyOn www.myon.com</p> </div> </div>						

Martes – 30 minutos							
Actividad	<p>Comprensión de lectura: Menú de NO Ficción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona un texto de no ficción y una actividad del tablero de opciones. Lee y completa la actividad que escogiste. • A medida que leas, usa tus estrategias de lectura para entender el texto. • Después de completar una actividad, compártela con alguien en casa. <div style="border: 2px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <h2 style="color: #FFD700;">Menú – NO Ficción</h2> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #FFD700; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Identifica 3 hechos en el texto informativo. Escribe 3 opiniones acerca del texto. Incluye evidencias textuales.</p> </td> <td style="background-color: #ADD8E6; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Escribe sobre dos cosas que aprendiste al leer el texto y dos cosas más que te gustaría saber acerca de ese tópico.</p> </td> <td style="background-color: #90EE90; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Anota 3 preguntas que le harías al autor. Haz las preguntas como si estuvieras entrevistando al autor en un programa de entrevistas. Prepara posibles respuestas.</p> </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #DDA0DD; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Escribe un resumen de lo que has leído. Incluye la idea central y los detalles de apoyo.</p> </td> <td style="background-color: #FF0000; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Crea un artículo o una portada de revista en respuesta al texto que has leído. Incluye elementos gráficos e impresos.</p> </td> <td style="background-color: #FF00FF; padding: 10px; vertical-align: top;"> <p>Escribe 6 conexiones con el texto que leíste:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ texto con el lector (3) ➤ texto a texto (2) ➤ texto con el mundo (1) </td> </tr> </table> </div>	<p>Identifica 3 hechos en el texto informativo. Escribe 3 opiniones acerca del texto. Incluye evidencias textuales.</p>	<p>Escribe sobre dos cosas que aprendiste al leer el texto y dos cosas más que te gustaría saber acerca de ese tópico.</p>	<p>Anota 3 preguntas que le harías al autor. Haz las preguntas como si estuvieras entrevistando al autor en un programa de entrevistas. Prepara posibles respuestas.</p>	<p>Escribe un resumen de lo que has leído. Incluye la idea central y los detalles de apoyo.</p>	<p>Crea un artículo o una portada de revista en respuesta al texto que has leído. Incluye elementos gráficos e impresos.</p>	<p>Escribe 6 conexiones con el texto que leíste:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ texto con el lector (3) ➤ texto a texto (2) ➤ texto con el mundo (1)
<p>Identifica 3 hechos en el texto informativo. Escribe 3 opiniones acerca del texto. Incluye evidencias textuales.</p>	<p>Escribe sobre dos cosas que aprendiste al leer el texto y dos cosas más que te gustaría saber acerca de ese tópico.</p>	<p>Anota 3 preguntas que le harías al autor. Haz las preguntas como si estuvieras entrevistando al autor en un programa de entrevistas. Prepara posibles respuestas.</p>					
<p>Escribe un resumen de lo que has leído. Incluye la idea central y los detalles de apoyo.</p>	<p>Crea un artículo o una portada de revista en respuesta al texto que has leído. Incluye elementos gráficos e impresos.</p>	<p>Escribe 6 conexiones con el texto que leíste:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ texto con el lector (3) ➤ texto a texto (2) ➤ texto con el mundo (1) 					
Recursos	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Imagine Español www.houstonisd.org/hub</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>www.houstonpubliclibrary.org</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>MyOn www.myon.com</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Houston Public Library KIDS Reading Lists 						

Miércoles – 30 minutos

Actividad

¡Tiempo de escritura!

PIENSA en la cita a continuación y explica su significado: *Creo que la cita significa que ...*

"Las cosas más importantes en la vida son las conexiones que uno hace con los demás."

– Tom Ford

REFLEXIONA: ¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con esta cita? *Estoy de acuerdo/no estoy de acuerdo con la cita porque...*

ESCRIBE: (Elige una composición)

- Composición expositiva - *Escribe sobre las cosas más importantes de la vida. Explica por qué son importantes.*
- Narrativa personal - *Escribe sobre uno de los momentos más importantes de tu vida. Incluye detalles de apoyo.*

Comparte tu escritura con alguien en casa.

Composición escrita

Lluvia de ideas/Preescritura:

Lined area for student writing.

* ¿Tiene sentido mi escritura? ¿Repasé mi ortografía? ¿Repasé mi gramática? ¿Puse en práctica alguna de las técnicas del escritor que observé en el texto que leí?

Recursos





Imagine Español www.houstonisd.org/hub

MyOn www.myon.com

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)



Jueves – 30 minutos

<p>Actividad</p>	<p>Conexiones entre textos</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoy vamos a hacer conexiones comparando dos textos diferentes. Utiliza la siguiente tabla para comparar los textos que has leído esta semana y hacer conexiones entre ambos textos. Comparte tus ideas con alguien en casa. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="background-color: #92d050; text-align: center;">Conexiones entre textos</th> </tr> <tr> <th style="background-color: #fff9c4;">Texto de ficción</th> <th style="background-color: #d9e1f2;">Texto informativo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i></td> <td>¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i></td> </tr> <tr> <td>¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i></td> <td>¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i></td> </tr> <tr> <td>¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i></td> <td>¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i></td> </tr> <tr> <td>¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i></td> <td>¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="background-color: #90ee90;"> <p>¿Cuál es una similitud entre ambos textos?</p> <p>¿Cuál es una diferencia entre estos textos?</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Conexiones entre textos		Texto de ficción	Texto informativo	¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>	¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>	¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i>	¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i>	¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i>	¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i>	¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i>	¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i>	<p>¿Cuál es una similitud entre ambos textos?</p> <p>¿Cuál es una diferencia entre estos textos?</p>	
Conexiones entre textos															
Texto de ficción	Texto informativo														
¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>	¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>														
¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i>	¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i>														
¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i>	¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i>														
¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i>	¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i>														
<p>¿Cuál es una similitud entre ambos textos?</p> <p>¿Cuál es una diferencia entre estos textos?</p>															
<p>Recursos</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Imagine Español www.houstonisd.org/hub Houston Public Library KIDS Reading Lists</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>MyOn www.myon.com</p> </div> </div>														

Viernes – 30 minutos

Actividad

Vocabulario: Claves de contexto

- Selecciona 4 o 5 palabras del texto.
- Selecciona una actividad de la tabla de vocabulario.
- Analiza tu comprensión de las palabras con alguien en casa.



Anchor Chart from HMH Into Reading with permission

Menú de VOCABULARIO

Haz un dibujo de 4 palabras del vocabulario de la historia que explique el significado de estas palabras.

Crea un poema o canción usando 5 palabras del vocabulario de la historia.

Escribe una historia imaginaria sobre los miembros de tu familia usando 5 palabras de vocabulario de tu historia.

Crea una tira cómica usando 4 palabras del vocabulario de la historia.

Actúa 4 palabras de vocabulario con alguien en casa. Pídeles que adivinen cuál es cada palabra.

Crea un símil para 4 palabras del vocabulario de la historia.

* Un símil compara dos cosas usando la palabra *como*: blanco como la nieve.

Recursos



- Imagine Español www.houstonisd.org/hub
- Houston Public Library KIDS Reading Lists



MyOn www.myon.com



Lunes – 30 minutos

Actividad

¿Qué es un RESUMEN?

1. Selecciona y lee un texto de ficción. Luego completa el resumen de la historia en el organizador gráfico que presentamos a continuación.
2. Comparte tu resumen con alguien en casa.

RESUMEN

Alguien *(personaje principal)*

Quería *(¿Qué quería el personaje?)*

Pero *(¿Cuál es el problema?)*

Entonces *(¿Cómo soluciona el problema?)*

Finalmente *(¿Cuál es la resolución?)*

Resumen:

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

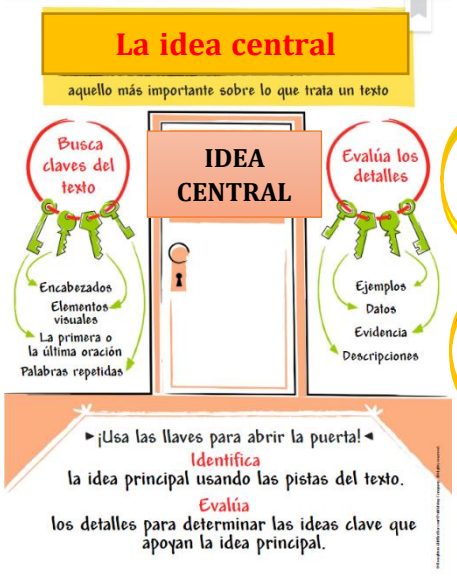



- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)





MyOn www.myon.com



Martes – 30 minutos

<p>Actividad</p>	<p>Textos informativos: Idea central</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y lee un texto informativo. Luego, contesta las preguntas de la siguiente tabla. • Hoy, usaremos pistas, como los encabezados o subtítulos y los detalles para encontrar la idea central. Fíjate en el cartel didáctico para completar tu trabajo. • Finalmente, comparte la idea central y sus detalles de apoyo con alguien en casa. <div data-bbox="336 569 1511 1218" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">  <p>La idea central aquello más importante sobre lo que trata un texto</p> <p>Busca claves del texto</p> <ul style="list-style-type: none"> Encabezados Elementos visuales La primera o la última oración Palabras repetidas <p>IDEA CENTRAL</p> <p>Evalúa los detalles</p> <ul style="list-style-type: none"> Ejemplos Datos Evidencia Descripciones <p>► ¡Usa las llaves para abrir la puerta! ◀</p> <p>Identifica la idea principal usando las pistas del texto.</p> <p>Evalúa los detalles para determinar las ideas clave que apoyan la idea principal.</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Central Idea</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la idea central de la sección? _____ _____ 2. ¿Cuáles son dos detalles que respaldan la idea central? _____ _____ 3. ¿Cómo organiza el autor los detalles? _____ _____ </div> </div> </div>
<p>Recursos</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>Imagine Español www.houstonisd.org/hub</p> <p>Houston Public Library www.houstonisd.org/hub</p> <p>MyOn www.myon.com</p>

Miércoles – 30 minutos

<p>Actividad</p>	<p>Conexiones entre textos</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoy vamos a hacer conexiones comparando dos textos diferentes. Utiliza la siguiente tabla para comparar los textos que has leído esta semana y hacer conexiones entre ambos textos. Comparte sus ideas con alguien en casa. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="background-color: #c6e0b4; text-align: center;">Conexiones entre textos</th> </tr> <tr> <th style="background-color: #fff2cc;">Texto informativo</th> <th style="background-color: #d9e1f2;">Texto informativo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i></td> <td>¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i></td> </tr> <tr> <td>¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i></td> <td>¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i></td> </tr> <tr> <td>¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i></td> <td>¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i></td> </tr> <tr> <td>¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i></td> <td>¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="background-color: #d9ead3;"> <p>¿Cuál es una similitud entre ambos textos?</p> <p>¿Cuál es una diferencia entre estos textos?</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Conexiones entre textos		Texto informativo	Texto informativo	¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>	¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>	¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i>	¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i>	¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i>	¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i>	¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i>	¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i>	<p>¿Cuál es una similitud entre ambos textos?</p> <p>¿Cuál es una diferencia entre estos textos?</p>	
Conexiones entre textos															
Texto informativo	Texto informativo														
¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>	¿Cuál es el género del texto? <i>El género del texto es...</i>														
¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i>	¿Cuáles son las características del texto? <i>Las características del texto son...</i>														
¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i>	¿Cuál es el propósito del autor del texto? <i>El propósito del autor del texto es...</i>														
¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i>	¿Qué notaste sobre el uso del lenguaje del autor? <i>Me di cuenta de que el autor...</i>														
<p>¿Cuál es una similitud entre ambos textos?</p> <p>¿Cuál es una diferencia entre estos textos?</p>															
<p>Recursos</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Imagine Español www.houstonisd.org/hub</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>MyOn www.myon.com</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> Houston Public Library KIDS Reading Lists 														

Jueves – 30 minutos

Actividad

Vocabulario: Claves de contexto

- Selecciona 4 o 5 palabras del texto.
- Selecciona una actividad de la tabla de vocabulario.
- Analiza tu comprensión de las palabras con alguien en casa.



Anchor Chart from HMH Into Reading with permission

Menú de VOCABULARIO

<p>Haz un dibujo de 4 palabras del vocabulario de la historia que explique el significado de estas palabras.</p>	<p>Crea un poema o canción usando 5 palabras del vocabulario de la historia.</p>	<p>Escribe una historia imaginaria sobre los miembros de tu familia usando 5 palabras de vocabulario de tu historia.</p>
<p>Crea una tira cómica usando 4 palabras del vocabulario de la historia.</p>	<p>Actúa 4 palabras de vocabulario con alguien en casa. Pídeles que adivinen cuál es cada palabra.</p>	<p>Crea un símil o una metáfora para 4 palabras del vocabulario del texto.</p>

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)



MyOn www.myon.com



Viernes – 30 minutos

Actividad

¡Tiempo de escritura! Elige una opción

PIENSA en los libros que has leído esta semana. Usa estos textos como modelos para tu escritura.

- **ESCRIBE** tu propia historia. Piensa en la lección que deseas compartir con tus lectores. Luego, escribe un relato para enseñar esta lección. Utiliza alguna de las técnicas o recursos literarios que utilizó el autor en la historia que leíste esta semana.
- **ESCRIBE** tu propio artículo. Piensa en un tema que te interese compartir con tus lectores. A continuación, escribe un ensayo acerca de este tópico. Incluye hechos y detalles que apoyen la idea central.

Comparte tu escritura con alguien en casa.

Composición escrita

Lluvia de ideas/Preescritura:

* ¿Tiene sentido mi escritura? ¿Repasé mi ortografía? ¿Repasé mi gramática? ¿Puse en práctica alguna de las técnicas del escritor que observé en el texto que leí?

Recursos



Imagine Español www.houstonisd.org/hub

- [Houston Public Library KIDS Reading Lists](#)



MyOn www.myon.com

