

Artes Visuales

Recomendaciones de uso compartido de materiales/suministros INSTRUCCIÓN VIRTUAL Y EN PERSONA

MATERIALES DE ART

Los estudiantes deben tener un kit de un solo uso para cada estudiante que se llama el (SSU) kit. Este SSU kit incluye un cuaderno de bocetos (diario para dibujar). Estos kits servirán como los materiales básicos para el estudiante en la clase de arte y para el aprendizaje virtual en casa. Los materiales de arte (SSU) son necesarios para completar el trabajo básico del curso. Materiales de arte (SSU) se pueden guardar en la clase de arte y si no hay espacio, los estudiantes pueden mantener su SSU kit en su mochila, taquilla, etc. Todos los materiales de arte (SSU) deben guardarse en una bolsa de plástico con cierre para facilitar el transporte y la limpieza. Estos materiales no deben ser compartidos. **Desinfectar los suministros/materiales que se utilizarán para proyectos específicos para la instrucción en persona:** Materiales específicos para lección en clase deben ser distribuidos a cada alumno. Los materiales de arte deben ser desinfectados para ser reutilizados. Siga las reglas/instrucciones del distrito para desinfectar los suministros/materiales. Los materiales de art son distribuidos por la escuela / o estudiante. Reponer según sea necesario.

PRIMARIA KIT SSU VIRTUAL/EN PERSONA

Crayones, lápices de colores, marcadores, pegamento, barra de pegamento, borrador, colores de agua, papel de construcción, bloc de dibujo, colores pastel de óleo, lápices, plumas, tijeras, sacapuntas, regla, cubierto de ropa protectora, todo almacenado en una bolsa de plástico con cierre de 2 galones. Etiquetado apropiadamente con el nombre del alumno, el nombre del maestro y el período de clase. Reponga material según sea necesario. Los cuadernos de bocetos (diario de dibujo) son solo para uso individual.

SECUNDARIO KIT SSU VIRTUAL/EN PERSONA

Lápices de colores (24-36 mínimos), 2-3 lápices de dibujo, borrador, tocón de mezcla de arte, pegamento, marcador negro, colores pastel de óleo, papel, tijeras, bloc de dibujo, colores de agua, afilador de lápiz, lápiz negro, 2 lápices, protractor o regla, cubierto de ropa protectora, todo almacenado en una bolsa de plástico de 2 galones. Adecuadamente etiquetado con el nombre, nombre del maestro, y período de clase. Reponer según sea necesario. Los cuadernos de bocetos (diarios de dibujo) son solo para uso individual.

USO COMPARTIDO DE EQUIPOS (EN PERSONA)

Distribución de equipos desinfectados al comienzo de cada clase. La recogida de equipos desinfectados al final de la clase debe recogerse con un distanciamiento social adecuado. Ejemplo de equipamiento es: espejo, herramientas cerámicas, herramientas de impresión, etc.

USO DE LA TECNOLOGÍA PARA LA DEMOSTRACIÓN DE RECURSOS (EN PERSONA)

Desinfectante aprobado por el distrito proporcionado y utilizado en lo siguiente: trabajos históricos y ejemplos de obras de arte deben ser compartidos a través del HUB /o proyectados en el pizarro de clase. Los ejemplos tangibles deben ser laminados cuando sea posible y creados en un conjunto para la clase, para una limpieza adecuada.

BIBLIOTECA DE SALAS DE ARTE (EN PERSONA)

Desinfectante aprobado por el distrito proporcionado y utilizado en lo siguiente: Todos los libros, manipuladores que acompañan a libros, estanterías, papeleras, etc. Solo un uso para todo lo mencionados anteriormente hasta que se desinfecte. Procedimientos establecidos para todas las bibliotecas de salas de arte para una limpieza adecuada.

ÁREA DEL FREGADERO DE SALAS DE ARTE (EN PERSONA)

Las reglas y guías del distrito para desinfectar las áreas superficies como mesas, escritorios y mesas de proyectos se seguirán en la clase. Se seguirán las pautas/reglas de distanciamiento social para el área de lavado de manos. Procedimientos establecidos para todas las áreas de fregadero de sala de arte son específicas para dar distanciamiento el espacio propio de cada estudiante.



INFORMACIÓN ACTUALIZADA DEL DISTRITO

<https://www.houstonisd.org/healthalerts>

<https://www.houstonisd.org/finearts>

HISD | Fine Arts Department
INSPIRING IMAGINATION. DESIGNING THE FUTURE.